

はなふさ
花總 まり



出身地	東京都
身長	163cm
出身校	日本女子大学付属高等学校
特技	ヴァイオリン
趣味	スキューバダイビング、読書、ダンス

<経歴>

5歳よりヴァイオリン、小学校からバレエを習い始め、1991年宝塚歌劇団に入団。早くから注目を集め、1994年「風と共に去りぬ」新人公演では、娘役でありながら主演スカーレット・オハラを演じ、同年、雪組娘役トップスターに就任。96年日本初演「エリザベート」にて、エリザベート役を熱演、自身の代表作の一つとなる。その後、「激情-ホセとカルメン-」のカルメン役、「ベルサイユのばら」マリー・アントワネット、日本初演「ファントム」のヒロイン・クリスティーヌなど大役を演じ高い評価を受ける。98年新設された宙組へ組替え、トップスターを通算12年3カ月続けたことは歴代最長記録である。宝塚100年に1人の娘役との呼び声の高い中、2006年「NEVER SAY GOODBYE」をもっておしまれつつ退団。その後、ミュージカルを中心に活動、女優として不動の人気を保っている。

<退団後の主な活動>

◆舞台

2010年3月	「ディートリッヒ 生きた愛した永遠に」 エディット・ピアフ役（青山劇場）
2011年8～9月	「ミュージカル ドラキュラ」 ミーナ・マレー役 （東京国際フォーラム／梅田芸術劇場）
2011年11月	「Love Letters」 メリッサ役（パルコ劇場）
2012年11～12月	「エリザベート スペシャル ガラ・コンサート」 エリザベート役 （東急シアターオーブ／梅田芸術劇場）
2013年1～2月	「NO WORDS NO TIME～空に落ちた涙～」 東山紀之の妻役 （東京グローブ座／森ノ宮ピロティホール）
2013年3月	「永遠物語」 吉岡夫人役（ヒロイン）（宝塚バウホール）
2013年6月	「ブロードウェイ・ミュージカル LIVE 2013」 ゲストヴォーカル （東京国際フォーラム）
2013年12月～2014年1月	「モンテ・クリスト伯」 ヒロイン・メルセデス役（日生劇場／梅田芸術劇場）
2014年4～5月/7～9月	「レディ・ベス」 主演 エリザベス一世役 （帝国劇場／梅田芸術劇場／博多座／中日劇場）
2014年11月～2015年1月	「モーツァルト！」 ナンネル役（帝国劇場／梅田芸術劇場）
2015年6～8月	「エリザベート」 主演 エリザベート役（帝国劇場）
2016年4～6月	「1789 バスティーユの恋人たち」 マリー・アントワネット役 （帝国劇場／梅田芸術劇場）
2016年6～10月	「エリザベート」 主演 エリザベート役 （帝国劇場／梅田芸術劇場／博多座／中日劇場）
2017年10～12月	「レディ・ベス」 主演 エリザベス一世役（帝国劇場／梅田芸術劇場）
2018年3～4月	「ROMALE(ロマーレ)～ロマを生き抜いた女カルメン」 主演 カルメン役 （東京芸術劇場／梅田ドラマシティ）
2018年6～7月	「シークレット・ガーデン」 リリー役（シアタークリエ）
2018年9月～2019年1月	「マリー・アントワネット」 主演 マリー・アントワネット役 （博多座／帝国劇場／御園座／梅田芸術劇場）
2019年6～8月	「エリザベート」 主演 エリザベート役 （帝国劇場）
2020年1～3月	「プレミアムシンフォニックコンサート」 （BUNKAMURAオーチャードホール/NHK大阪ホール/愛知県芸術劇場大ホール）
2020年4～8月	「エリザベート」 主演 エリザベート役 （帝国劇場/梅田芸術劇場/御園座/博多座）

◆テレビ

2015年 「徹子の部屋」(テレビ朝日)
2015年 「1Hセンス」(フジテレビ)
2016年 「関ジャム」(テレビ朝日)
2016年 「ザ・インタビュー ～トップランナーの肖像～」(BS朝日)
2017年1月 「生活笑百科」(NHK)
2017年1月～ 大河ドラマ「女城主 直虎」 佐名役 (NHK)
2017年11月～ 大河ファンタジー「精霊の守り人 最終章」 ユーカ役 (NHK)
2019年 「徹子の部屋」(テレビ朝日)

◆CM

2014年～2017年 野村證券
2017年9月～ アート引越センター
2019年2月～ リソウコーポレーション
2019年6月～ シュガーレディ

◆雑誌

婦人画報「愛と夢」 25ans「プリンセスの肖像」 週刊文春「原色美女図鑑」
ベストステージ特集 月間ミュージカル表紙 など他多数

◆ラジオ

2017年4月 NHK FMシアター『あなたに似た街』 ヒロイン役
2017年8月 NHK FM青春アドベンチャー『斜陽の国のルスダン』 主演 ルスダン役
2019年10月 NHK FM青春アドベンチャー『紺碧のアルカディア』 主演 フェリチータ役

◆その他

2014年度 ブルーベル・ジャパン 2014年度 フレグランスアンバサダー
2016年10月～17年2月 「マリー・アントワネット展」マリー・アントワネット役でナビゲーター
2019年10月～20年1月 「ハプスブルク展」ナビゲーター

<受賞歴>

1999年 第54回文化庁芸術祭賞 演劇部門優秀賞
「激情/ザ・レビュー'99」 カルメン役
2002年 日本演劇協会賞 「鳳凰伝～カラフとトゥーランドット」 トゥーランドット役
2003年 第29回 菊田一夫演劇賞 「BOXMAN」ドリー役
2014年～2015年 月刊ミュージカル ベストミュージカル女優賞 第1位
2015年 第23回読売演劇大賞 優秀女優賞
2016年 第41回 菊田一夫演劇賞 大賞最年少受賞
東宝版「エリザベート」エリザベート役
2016年 第13回 ハートラインアワード受賞
2016年 WOWOW 勝手に演劇大賞 女優賞
2019年 オーストリア共和国 有功栄誉金章



BLOOMING AGENCY

〒106-0032 東京都港区六本木7-6-18 マジェスタワー六本木1602
TEL 03-6804-2282 FAX 03-6804-2668 <http://www.blooming-net.com>